

Jueves / Quinta-Feria / Thursday 25 Enero / Janeiro / January 2018		Viernes / Sexta-Feira / Friday 26 Enero / Janeiro / January 2018		Sábado / Saturday 27 Enero / Janeiro / January 2018	
8.00-9.00 h.	<p>APERTURA / ABERTURA / OPENING</p> <p>Sra. Rectora de la Universidad de Granada; Sr. Director de Casa África; Sra. Directora del Instituto de Estudios de las Mujeres y de Género; Comité Organizador de AFRICAInEs (SEJ-491)</p>				
9.00-11.00 h.	<p>PLENARIO / PLENÁRIO / PLENARY 1</p> <p>Preside y modera: Mbuyi Kabunda (GEA-UA. Madrid)</p> <p>Intervienen: Estefanía Calcines Pérez (Casa África): Web y Proyecto Memoria, que incluye Entrevista a Ferran Iniesta Vernet (U. Barcelona) * <i>Estamos de aniversario: 10 ediciones de CEAMI / CIEA y Pionero/as de los estudios africanos en la Península Ibérica</i> Intervienen: Isabel Castro Henriques (U. Lisboa) Eduardo Costa Dias (U. Lisboa)</p>	<p>PLENARIO / PLENÁRIO / PLENARY 2</p> <p>Preside y modera: M. Teresa Fernández de la Vega (Fundación Mujeres por África)</p> <p>Interviene: Albert Roca Álvarez (GESA, UB/UdL): Presentación de la traducción del libro de Ifi Amadiume <i>Male Daughters, Female Husbands. Sex and Gender in Africa</i> (1987, Zed Press), <i>Mujeres que son hijos y Esposos que son mujeres. Estudio de género en una sociedad africana: los Igbo</i> (Colección Historia y Política, Casa África y Edicions Bellaterra, 2018) * <i>Mesa Redonda: Mujeres, Género y Feminismos en África</i> Intervienen: Rosemarie Mwaipopo (Dar es Salaam U.), Fatou Sarr (UCAD, Senegal), Kiya Gezahegne (Addis Ababa U.), Sibongile P. Tshabalala (U. Zululand), Mercedes Jabardo Velasco (UMH)</p>	<p>PLENARIO / PLENÁRIO / PLENARY 3</p> <p>Preside y modera: Clara Carvalho (CEI / ISCTE – IUL, President of AEGIS)</p> <p>“WIRIKO SOUNDS: Viaje musical” Intervienen: Vanessa Anaya Villegas (Wiriko) Gemma Solés i Coll (Wiriko) * <i>Presentación de obras de Cheikh Anta Diop, Naciones Negras y Cultura</i> (2012), así como <i>Civilización y Barbarie</i> (2016), ambas de la Colección Historia y Política, Casa África y Edicions Bellaterra. También se presentan: <i>Mujeres, Mercados y Desarrollo: Perspectivas Africanas</i> (Icaria Editorial, 2017) y <i>Sudán y Sudán del Sur. Génesis, guerra y división en dos Estados</i> (Colección de Ensayo, Casa África y Libros de la Catarata, 2017) Intervienen: Albert Roca Álvarez (GESA, UB/UdL), José Luis Ponce Galcerán (Edicions Bellatera) y Alfredo Langa Herrero (U. Alice Salomon, IECAH)</p>		
11.00-11.30 h.	Pausa – café / Coffee Break	Pausa – café / Coffee Break	Pausa – café / Coffee Break	Pausa – café / Coffee Break	Pausa – café / Coffee Break

<p><b>11.30-13.30 h.</b></p>	<p>Sesiones simultáneas</p> <p><b>1.1. Desafíos para la construcción de paz en el África Subsahariana.</b> Coordinan: Itziar Ruiz-Giménez Arrieta (GEA-UA. Madrid) e Iker Zirion Landaluze (Instituto Hegoa y Euskal Herriko Unibertsitatea, UPV/EHU)</p> <p>*</p> <p><b>1.2. Memoria, conflicto y patrimonio en África.</b> Coordinan: Fabiola Mancinelli (U. Barcelona), Gonzalo Sanz (U. Barcelona) y Albert Farré (CES, U. Coimbra)</p> <p>*</p> <p><b>1.3. Mulheres e conflitos armados na África lusófona contemporânea.</b> Coordinan: Carolina Rispoli (CES, U. Coimbra), Thaís Queiróz (CES, U. Coimbra) e Mojana Vargas (CEI / ISCTE - IUL)</p>	<p>Sesiones simultáneas</p> <p><b>2.1. Salud y gobernanza en el África Subsahariana.</b> Coordinan: Albert Roca (GESA, U. Barcelona), Clara Carvalho (CEI / ISCTE - IUL) y Pino Schirripa (Sapienza Università di Roma)</p> <p>*</p> <p><b>2.2. Mulheres subsaarianas: Género, Agência e Modernidade.</b> Coordinan: Maria Celeste Rogado Quintino (Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, U. Lisboa) y Claudia Favarato (Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, U. Lisboa)</p> <p>*</p> <p><b>2.3. Construcción de imaginarios y redes sociales transnacionales en África contemporánea.</b> Coordina: José Luis Gázquez Iglesias (Centro de Relaciones Internacionales, U. Nacional Autónoma de México; GEA-UAM)</p>	<p>Sesiones simultáneas</p> <p><b>3.1. La huella colonial en el África Subsahariana actual.</b> Coordinan: José Manuel Maroto Blanco (Departamento de Historia Contemporánea, U. Granada) y Alba Vallés Marugán (Instituto de Migraciones, U. Granada)</p> <p>*</p> <p><b>3.2. Reescribiendo la cooperación al desarrollo desde los feminismos postcoloniales.</b> Coordinan: Alba Saray Pérez Terán (U. Utrecht y U. Granada) y Giulia Sensini (U. Bologna y U. Granada)</p> <p>*</p> <p><b>3.3. Mozambique 25 años después: Posibilidades de futuro.</b> Coordinan: Jokin Alberdi Bidaguren (Instituto Hegoa y Euskal Herriko Unibertsitatea, UPV/EHU) y Teresa Cunha (U. Coimbra)</p>
<p><b>13.30-15.30 h.</b></p>	<p>Almuerzo / Almoço / Lunch</p>	<p>Almuerzo / Almoço / Lunch</p>	<p>Almuerzo / Almoço / Lunch</p>
<p><b>15.30-17.30 h.</b></p>	<p>Sesiones simultáneas</p> <p><b>1.4. Poderes plurales y horizontes de desarrollo al sur del Sáhara.</b> Coordinan: Albert Roca Álvarez (GESA, U. Barcelona) y Oriol Puig Cepero (GESA, U. Barcelona)</p> <p>*</p> <p><b>1.5. Reconstrução e desenvolvimento em Angola pós-2002: Uma perspectiva pela economia política.</b> Coordinan: Carlos Oya (SOAS, U. London) e Manuel Ennes Ferreira (ISEG, U. Lisboa). Incluye la presentación de <a href="#">El sueño eterno de Kiana</a> (Borja Monreal Guinza, 2017). Premio Benito Pérez Armas de Novela</p>	<p>Sesiones simultáneas</p> <p><b>2.4. Mitos del desarrollo en África.</b> Coordinan: José M. Mella (U. Autónoma Madrid; U Kinshasa y U. Bukavu, RDC; U. Kumasi, Ghana) y Antonio Santamaría (GEA-UA. Madrid)</p> <p>*</p> <p><b>2.5. Personas y culturas africanas en movimiento: migraciones y políticas (I).</b> Coordinan: Susana Moreno Maestro (GEISA, U. Sevilla) y Juan Pablo Aris Escarcena (GEISA, U. Sevilla)</p> <p>*</p> <p><b>2.6. Músicas e experiências de vida na diáspora africana em Portugal.</b> Coordinan: Jorge Castro Ribeiro (INET-MD, U. Aveiro), Ana Flávia Miguel (INET-md, U. Aveiro) e Dario Ranochiari (U. Granada)</p>	<p>Presentación del Documental:  <b>“Los párpados Cerrados de Centroáfrica” (Fascina Producciones)</b>  Intervienen:  Alfredo Torres Calles (Fascina Producciones) y Berta Mendiguren de la Vega (SACUDA, GEA-UA. Madrid)</p>
<p><b>17.30-18.00 h.</b></p>	<p>Pausa – café / Coffee Break</p>	<p>Pausa – café / Coffee Break</p>	<p>Pausa – café / Coffee Break</p>

<p><b>18.00-20.00 h.</b></p>	<p>Sesiones simultáneas</p> <p><b>1.6. África Subsahariana entre la Conferencia de Berlín y la Primera Guerra Mundial.</b> Coordinan: Antonio Santamaría (GEA-UA. Madrid) y Jordi Tomàs (CEI / ISCTE - IUL). <b>Incluye la presentación del libro sobre la IGM en África que firman los coordinadores del panel</b></p> <p style="text-align: center;">*</p> <p><b>1.7. Observar el Sahel: Continuidades, novedades y política internacional.</b> Coordinan: David Nieves Bullejos (U. Autónoma de Madrid) y Beatriz Mesa García (U. Grenoble)</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p><b>1.8. Escritoras africanas: Incursões entre história, cultura, política e língua.</b> Coordina: Cristina Gemmino (CEI / ISCTE - IUL)</p>	<p>Sesiones simultáneas</p> <p><b>2.7. Personas y culturas africanas en movimiento: migraciones y políticas (II).</b> Coordinan: Susana Moreno Maestro (GEISA, U. Sevilla) y Juan Pablo Aris Escarcena (GEISA, U. Sevilla)</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p><b>2.8. Asociacionismo en reflexión. Espacios colaborativos e interculturales entre mujeres.</b> Coordinan: Práxedes Muñoz Sánchez (UC. Murcia) y Carmen Yago Alonso (U. Murcia)</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p><b>2.9. ¿El “revival” de la industrialización? África al reencuentro de las políticas industriales.</b> Coordinan: Carlos Oya (SOAS, U. London) y Borja Monreal (SIC4Change y SOAS, U. London)</p>	<p><b>“CONGRESO A LA CALLE”</b></p> <p>Intervienen:</p> <p><b>Noelia Ortega</b> (Alianza por la Solidaridad) <i>Red REpensando África y Andalucía se llena de África (AACID)</i></p> <p style="text-align: center;">*</p> <p><b>Fatoumata Diop</b> <i>“Los valores de la mujer africana”</i></p> <p style="text-align: center;">*</p> <p><b>Ahmed Diagne (Mara) y Khadim Kouma (Bamba)</b> <i>Taller de Djembe y Música senegalesa</i></p> <p style="text-align: center;">*</p> <p><b>CLAUSURA / ENCERRAMIENTO /CLOSING:</b> Soledad Vieitez (AFRICAIInEs, U. Granada), Albert Roca (GESA, U. Barcelona), Clara Carvalho (CEI / ISCTE - IUL), Mbuyi Kabunda (GEA-UA. Madrid), Itziar Ruiz-Giménez (GEA-UA. Madrid)</p>
<p><b>21.00 h.</b></p>	<p>Cóctel de Bienvenida “Carmen de los Mártires” <i>(incluido)</i></p>	<p>Cena de Gala “Carmen de los Chapiteles” <i>(opcional)</i></p>	