

*X Congreso Ibérico de Estudios Africanos (CIEA-10)*  
25-27 de enero de 2018  
Hotel Alixares (Granada)

#### **PANEL Nº 4**

##### TÍTULO DEL PANEL:

Reescribiendo la cooperación al desarrollo desde los feminismos postcoloniales

##### COORDINAN:

Alba Saray Pérez Terán (U. Utrecht y U. Granada)

Giulia Sensini (U. Bologna y U. Granada)

##### PALABRAS CLAVE:

Países africanos, cooperación al desarrollo, feminismos postcoloniales, mujeres, género, literatura, historiografía, etnografía

##### RESUMEN:

¿Qué clase de sujetos crean las actuales políticas de cooperación al desarrollo?. ¿Qué estereotipos se recalcan y cuáles se invisibilizan?. ¿Existen herencias entre el concepto de construcción de alteridad propuesto por Said y las bases que fundamentan la cooperación al desarrollo?. ¿Cómo ha cambiado la perspectiva de los programas de cooperación en referencia a los temas de género en los últimos años? ¿Es posible desarrollar una cooperación al desarrollo capaz de romper con la construcción de la idea de alteridad?. ¿Qué puede aprender el actual sistema de cooperación al desarrollo de los propios sujetos con los que coopera?.

Estas son algunas de las preguntas a las que pretende responder este panel a modo de reflexión profunda en torno a la cooperación al desarrollo. Partiendo desde un enfoque crítico fundamentado en los feminismos postcoloniales, interpretados y usados como herramientas políticas, se busca reflexionar sobre las oportunidades de reescritura del discurso de cooperación internacional. El panel brinda posibilidades y alternativas para superar el simplismo de una perspectiva dualista - desarrollo/subdesarrollo, norte/sur, oriente/occidente víctimas/empoderadas, oprimido/liberado, sujeto/objeto, activo/pasivo - en la cual se cae oponiendo la cooperación al desarrollo al enfoque poscolonial, y articular respuestas complejas

capaces de ofrecer una visión más amplia de las relaciones entre enfoque postcolonial, cooperación internacional y feminismos africanos.

El panel pretende abarcar varios ángulos de análisis:

- Análisis críticos
  - Análisis de los principios vigentes en las políticas de cooperación
  - Uso del lenguaje como herramienta de colonización.
  - Análisis de los estereotipos promovidos en los discursos de cooperación.
- Discursos contra-hegemónicos:
  - Herramientas: etnografía feminista, historias de vida, técnicas narrativas
  - Interdisciplinaria: literatura y cooperación al desarrollo
  - Conceptos y estereotipos: maternidad, poligamia, sexualidad, fertilidad, planificación familiar, migraciones, patrilocalidad, individualidad vs cooperativismo, economía de mercado vs economía de subsistencia.
  - Mujeres como agentes de transformación: ¿mujeres víctimas, rebeldes o algo más?

Finalmente, a través de este panel se quiere proporcionar un marco epistemológico que integre completamente las prácticas promovidas por mujeres de diferentes países africanos.